domus

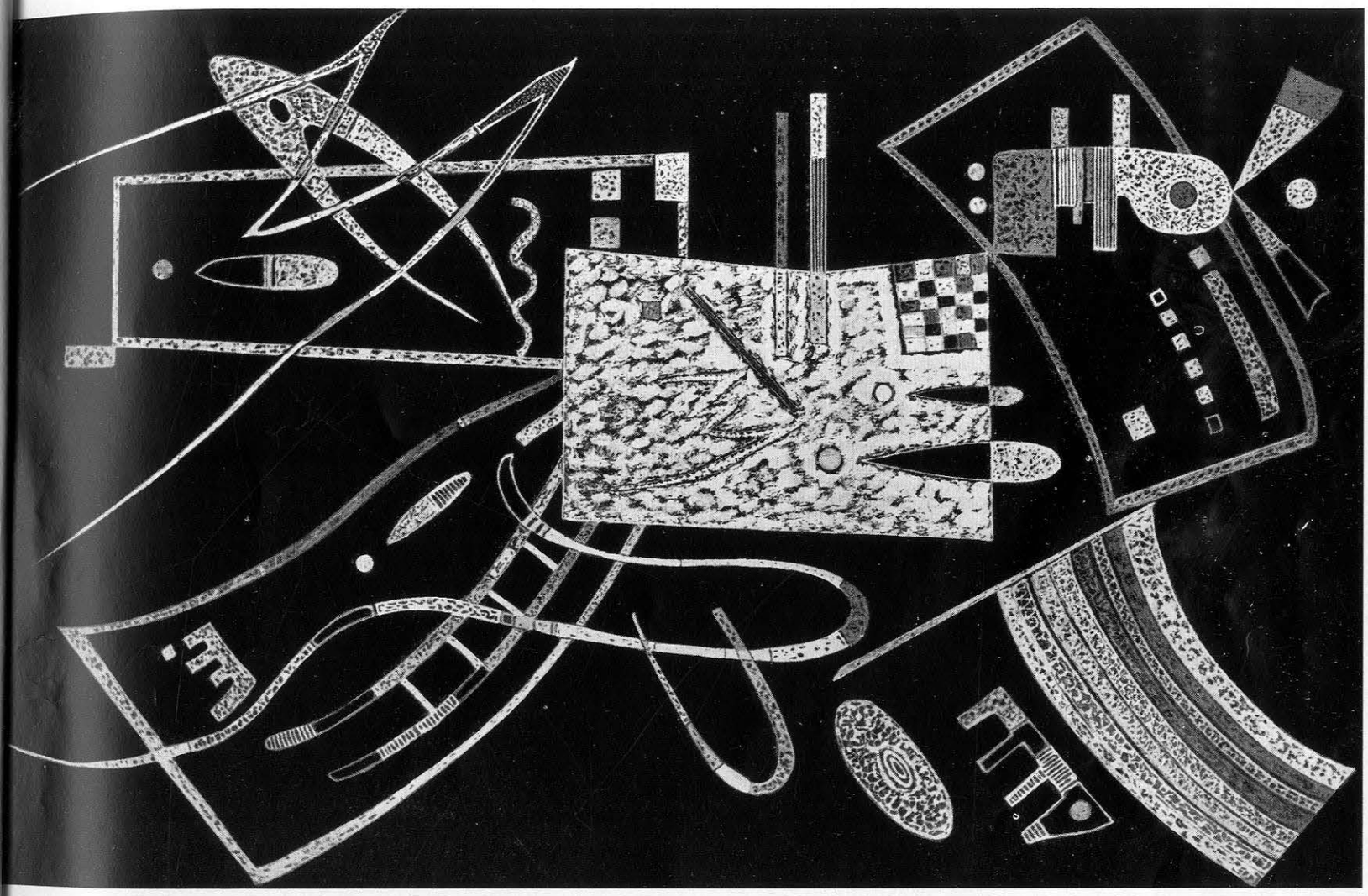
rivista mensile di architettura arredamento arte

Direzione Arch. Gio Ponti

Redazione Arch. Mario Tedeschi
Lisa Licitra Ponti

256 *marzo 1951*

FONDO LUCIANO BALDESSARI 091



Wassily Kandinsky: «Autour du centre» 1939 (dalla mostra alla Galleria del Naviglio, Milano)

Centrale idroelettrica in Patagonia	1	Paolo A. Chessa, arch.
Un cinematografo a Matera	6	Ettore Stella, arch.
Concorso Vetroflex - Domus	7	progetto di Carlo Mollino, arch.
Charles Eames e la tecnica	11	Carlo Santi, arch.
Particolari della casa-studio di Eames e della sede della "Miller Furniture"	15	Charles Eames, arch.
Una casa a Torino	24	Carlo Graffi, arch.
Particolari di una casa	28	Gio Ponti, arch.
Una rivendita di Stato	33	Adalberto Libera, arch.
Ceramica	35	rassegna
Guido Gambone	36	ceramiche
Le forme di Tapio Wirkkala	38	L.L.P.
I gesti di una ceramica astratta	41	ceramica di Mirko
Sull'arte sacra	42	Gio Ponti
Notiziario delle mostre	48	M. N.
Edizioni d'arte	50	recensioni
Esposizioni di forme a S. Paolo del Brasile	55	P. M. Bardi
Una libreria in compensato e metallo	57	Carlo De Carli, arch.
Nuovi pavimenti di gomma	58	rassegna
Una stazione di rifornimento	60	Renzo Bianchi, arch.

In copertina: **Pareti in cinz bianco nella sede di Fede Cheti a Milano**

La rivista Domus è di proprietà dell'Editoriale Domus, presidente dott. Gianni Mazzocchi Bastoni. Direzione e redazione Milano, via Monte di Pietà 15, telefoni 87741-2-3-4 - Ufficio pubblicità Milano via Monte di Pietà 15, telefoni 87741-2-3-4. Conto corrente postale 3/15690. Prezzo dei fascicoli normali L. 800. Abbonamento per 6 numeri L. 4500 (estero L. 6000); per 12 numeri L. 8000 (estero L. 10000). Spedizione in abbonamento postale Gruppo III.